

ЗАНЯТИЕ 3

I. ОРФОГРАФИЯ. ПРАВИЛО. НЕ С РАЗНЫМИ ЧАСТЯМИ РЕЧИ

*Т. А. Заковряшина, зам. начальника отдела международных связей НГУ,
старший преподаватель кафедры общего экономического образования
Экономического факультета НГУ*

СЛИТНО	РАЗДЕЛЬНО
1. Со словами любой части речи, когда без не слово не употребляется: недодрога , нелюдимый , невзлюбить , необходимый , ненавидящий , недопонимая , нежданно-негаданно .	1. а) С глаголами и глагольными формами (краткими причастиями и деепричастиями): не мечтать , не мечтает , не мечтал бы , не мечтай ; не ответив , не думая , не подписан ; б) с числительными: не два , не пятеро , не второй ; в) с наречиями (кроме наречий на -о): не сейчас , не завтра , не по-русски ; г) с предложно-падежными сочетаниями, союзами, частицами: не ради славы ; не то ... , не то ; не только и др.
Примечание. Пишутся слитно глаголы с приставкой недо- , выражающей значение неполноты, недостаточности по сравнению с какой-либо нормой, а также причастия, деепричастия, существительные от таких глаголов: Недосыпал поэт, недоедал , обносился , чувствовал себя неполноценным , от этого становился ершистей , вредней (В. Астафьев); Правда , корочка была уже не такая золотистая и рассыпчатая , и капуста как будто чуть-чуть недосолена , но все-таки это был замечательный пирог , и мы ели его да похваливали (Д. Дар); Между собой они были дружны , но в Кунгуре поссорились , и жена мастера скрылась , недоплатив ямщику денег (Ф. М. Решетников); Плати , как честный человек , за недovesы , недомеры своих талантливых коллег (Б. Слуцкий).	
2. С существительными, прилагательными, наречиями на -о, если с не образуется новое слово, которое можно заменить синонимом без не : Испиваю до дна нелюбовь (= равнодушие), одиночество и унижение (Д. Самойлов); Дробятся лучи в беспокойной (= бурной) реке . Задумчиво кто-то сидит в челноке (В. Брюсов); Медленно и неуверенно (= робко) месяц встает над землей (Г. Иванов); Я, словно бритвой, сердце полоснул Совсем ненарисованной (= настоящей) любовью (П. Тесленко).	2. Со словами любой части речи, если имеется или подразумевается противопоставление с союзом не ... а : В просветленной, трогательной дали, Что неясна, как мечты мои, – Не печаль, а только след печали , Не любовь, а только тень любви (Д. Мережковский); В этот раз ей попался не спокойный, покладистый Муромец, а придурковатая, озорная кобыла Лиска (А. Мусатов); Чувствовалось, что в его жизни произошло что-то... и теперь он жил не уверенно, не охотно, а как-то так, по привычке (М. Горький); С изумлением я понял, что эта рама – тоже окно, а улочка и угол дома не нарисованные, а самые настоящие (В. Базанов).
Примечание. Если прилагательные или наречия на -о связаны союзом но , то не , как правило, пишется слитно: Правда, вместе со мной сошла еще невысокая (= маленького роста, низенькая), но широкая , как кучка тырк , суровая мамаша с дочерьми (Л. Петрушевская); Мадам очень невесела (= грустна), но очень красива (Ю. Герман).	
3. В неопределенных и отрицательных местоимениях без предлогов и отрицательных местоименных наречиях: нёсколько , нёкого , нёчему , нёоткуда , нёзачем .	3. С местоимениями, в том числе отрицательными с предлогами: Все, что не ты, не я и не мое (С. Липкин); И не каждый день сбивают Из винтовки самолет (А. Твардовский); Среди зеленой тишины нахлынувшего лета не все вопросы решены, не все даны ответы... (Н. Асеев); Не у кого просить пощады И не за что просить прощенья (Д. Самойлов).
4. С полными причастиями без зависимых слов: Поначалу им даже нравится этот непредусмотренный перекур (М. Черненко); Я чувствую, что я в неподходящей обстановке, в неподходящем месте и беседую на неподходящие темы (М. Петросян); Там была жизнь, пугающая и влекущая своей непридуманной правдой (К. Шахназаров).	4. С полными причастиями при наличии зависимых слов, то есть в составе причастного оборота: На улице моросил не предусмотренный регламентом дождик (И. Шейн); Я вам прямо говорю: вы человек не подходящий для жизни (М. Осоргин); Жизнь подчинялась своим, никем не придуманным законам, одним из которых был кофе и те, кто его пил (М. Петросян).

<p>5. С прилагательными, полными причастиями и наречиями на -о, если при них есть слова <i>очень, крайне, весьма, абсолютно, совершенно, почти</i>, усиливающие степень качества: <i>Я получил от нее очень невеселое (и очень милое) письмо</i> (Ю. Даниэль); <i>В дверном проеме появилась его крайне недовольная репа</i> (Т. Сахарова); <i>Устройство работало совершенно незаметно и абсолютно бесшумно</i> (С. Велинос); <i>И осеннее его пальто осталось, и хороший костюм, и почти ненадежные сапоги, всё осталось, а его не было</i> (Ю. Домбровский).</p> <p>Примечание. Если при полных причастиях есть другие зависимые слова, то не пишется раздельно. Ср.:</p> <p>а) слитно, так как нет зависимых слов: <i>Места были совершенно НЕисследованные, и каждый день приносил что-то неожиданное</i> (В. Мезенцев);</p> <p>б) раздельно, так как есть зависимые слова: <i>На основе данных судового журнала была построена карта дрейфа «Святой Анны», проходившего по совершенно НЕ исследованным в те времена районам Северного Ледовитого океана</i> (М. Дукальская).</p>	<p>5. С прилагательными, полными причастиями и наречиями на -о, если отрицание усиливается местоимениями или наречиями с приставкой <i>ни-</i>, а также входит в состав частиц <i>далеко не, вовсе не, отнюдь не</i>: Никому не известны пути бесприютного дыма, Он поднимется в небо, а позже рассеется в небе (В. Блаженный); У Мухина... была обычная человеческая речь, человеческая по-настоящему и ничуть не человекоподобная (С. Носов); Он жил тогда в предчувствии осеннем уж далеко не лучших перемен (Н. Рубцов); Потусторонние голоса вовсе не таинственны и не злоеци... (В. Блаженный); Возраст мой отнюдь не малый, его скрывать мне смысла нет (Я. Смеляков).</p>
	<p>6. С краткими прилагательными, которые не имеют полной формы или у которых она имеет иное значение (не рад, не должен, не готов и др.), а также с наречиями состояния, которые употребляются только в качестве сказуемого в безличных предложениях: <i>Им обоим нет дороги к дому И никто им на земле не рад...</i> (Л. Алексеева); <i>Картина была завершена, и вот уже покрыта слоем лака... но не готова</i> (Д. Рубина); <i>Мне жалко, что теперь зима И комаров не слышно в доме</i> (О. Мандельштам); <i>Это значит, что пробил мой час, И не жаль, и не страшно ничуть</i> (А. Герцык).</p>
	<p>7. С полными и краткими прилагательными, с наречиями на -о, если одновременно отрицаются два антонимичных признака: <i>Я не дура, я не умная – я веселая</i> (А. Володин); <i>Сегодня я не грустен, не радостен. В некоторых случаях это хуже, чем одно из двух: радость или грусть</i> (А. Батюто); <i>Изумленный хриплый Женькин голос был не близко и не далеко</i> (М. Вишневецкая).</p>
<p>Примечания.</p> <p>1. Слова на -мый (<i>немыслимый, независимый, необитаемый, неуловимый</i> и др.) пишутся с не раздельно:</p> <p>а) если в предложении есть зависимое слово в творительном падеже, обозначающее субъект: <i>Конечно, это был НЕ любимый Миденой «Бенедиктин», но пить было можно</i> (К. Яхонтова) (= Милена не любит «Бенедиктин»); ср. слитное написание: <i>Так поют, разойдясь с женою НЕлюбимой, НЕнавидимой, НЕвыносимой</i> (Б. Слуцкий); <i>Она пленяет искренностью, естественностью, добротой. Но... НЕлюбима, и все тут</i> (В. Быков, О. Деркач); <i>В семье она была НЕлюбима за свою необыкновенную злобность, так что ее называли не иначе, как «Фиска-змея»</i> (М. Е. Салтыков-Щедрин);</p> <p>б) если есть отрицательное слово с приставкой <i>ни-</i>: <i>Щелкает калитка – и нет больше дороги на прекрасную, сиреневую, никем почти НЕ любимую дачу</i> (Е. Пищикова);</p> <p>в) если не входит в состав частиц <i>далеко не, вовсе не, отнюдь не</i>: <i>«Одиссей» вовсе НЕ любимый сын мой; я вижу в его манере очень много обыкновенного, но я хочу, чтобы и он держал себя в обществе, по крайней мере, прилично</i> (К. Леонтьев);</p> <p>2. Иногда слитное или раздельное написание не определяется возможностью двоякого толкования текста. Ср.: <i>Околдовала пацана девка-некрасавица, И от этого его вся родня печалится</i> (Ляпис Трубецкой) – НЕкрасавица ‘очень некрасивая, уродина’ пишется слитно; <i>Нет, НЕ красавица, но есть в ней что-то чертовски привлекательное... – изюминка!</i> (Н. Дежнев) – частица не служит для отрицания необыкновенной красоты (не красавица, но и не уродина), пишется раздельно.</p>	

II. ПУНКТУАЦИЯ. ПРАВИЛО. ОБОСОБЛЕНИЕ УТОЧНЯЮЩИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ

*Н. С. Милянчук, канд. филол. наук,
доцент кафедры русского языка и литературы ДВФУ*

Обстоятельства с уточняющим значением обособляются, то есть выделяются в устной речи интонационно, а в письменном тексте – пунктуационно (запятыми с двух сторон). Обратите внимание: уточняющее обстоятельство в предложении всегда относится к другому обстоятельству с аналогичным значением – уточняемому обстоятельству. Уточняющее обстоятельство сужает понятие, обозначаемое уточняемым обстоятельством, конкретизирует его содержание или в каком-либо отношении ограничивает его. Чаще всего уточняющими являются обстоятельства места и времени, реже – образа действия, меры и степени:

У меня осталось впечатление, что там, возле театра, вы совершенно не испугались;

Он понимал, что в случае непредвиденных осложнений ставит под угрозу основную задачу похода, однако сейчас, именно в начале всего предприятия, экипажу требовалось увидеть своего командира решительным и готовым идти до конца;

Прямо господин Семенов никого в своей пламенной речи не обвинял, однако из его слов очень гладко и как-то само собой, совершенно нечаянно, вытекало, что обнаруженные Миддендорфом на юге Сибири каменные столбы на руку прежде всего Российско-американской компании (А. Геласимов. Роза ветров).

В зависимости от смысла (на который указывает интонация) одни и те же слова могут являться или не являться уточняющими обстоятельствами. Сравните:

Он уверял, что утром видел далеко в океане полузатонувший остов корабля (А. Геласимов. Роза ветров) – даль, о которой идёт речь, является частью океана; понятие ‘в океане’ в данном случае шире, чем понятие ‘далеко’; отсутствует сужение, конкретизация понятия, а значит, нет уточнения.

*А Ринка будет далеко, в Москве, и уже ничем не сможет ему помочь (М. Аромштам. Мохнатый ребенок) – в данном случае более широким является понятие ‘далеко’, а обстоятельство *в Москве* сужает, конкретизирует его, то есть является уточняющим.*

Обратите внимание: при сочетании неопределённого местоименного наречия с обстоятельством (*где-то впереди, куда-то вдаль, когда-то давно, как-то весной и под.*), как правило, НЕ создаётся отношений уточнения. Местоименные слова в этом случае выступают в функции частиц – с одной стороны, подчёркивают обстоятельственное значение, с другой стороны, придают выражению оттенок неопределённости:

Котельное озеро было где-то рядом, и на палубе ждали только знака от Юшина, чтобы убирать паруса (А. Геласимов. Роза ветров).

Почему человек, которого я хотел иметь своим отцом, бросил меня и уехал куда-то на Чёрное море? (А. Геласимов. Жажда).