

Виртуальный обзор  
«КАМЧАТКА - ЦЕЛЫЙ МИР  
В КНИГАХ»



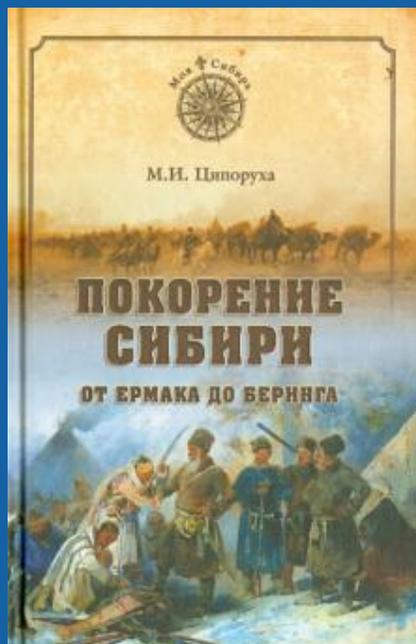
Последние дни уходящего года невольно обращают наше внимание на события, которые наполнили нашу жизнь. Лексикон обогатился новыми словами – «коронавирус», «самоизоляция», «дистанционный режим», «ковидные койки» стали привычными в разговоре и официальной информации. Пришлось нам привыкать и к новым формам работы – учреждения культуры научились проводить онлайн-фестивали народного творчества, выставки, викторины, и даже мастер-классы. Однако читатели, хлебнув современных технологий, через какое-то время взмолились об открытии библиотек – так хочется общения с настоящей книгой, пахнущей типографской краской, страницы которой можно перечитывать вновь и вновь, наполняя душу светлыми чувствами.



С радостью ожидали встречи с книгами и сами библиотекари, которые с нетерпением встретили новые поступления в фонды. В год юбилея Корякского округа очень кстати прихлись издания, поступившие в краеведческий отдел Корякской центральной библиотеки имени Кеца Я Кекектына. Многие из них открывают новые вехи истории нашей земли, дарят новые имена, достойные того, чтобы войти в славную когорту наших земляков-писателей.



Рассказ о новых книгах откроем интереснейшим изданием – «Покорение Сибири. От Ермака до Беринга». Ее автор, офицер военно-морского флота Михаил Ципоруха за свою долгую жизнь (он родился в 1927 году) успел не только с честью послужить родной стране, получив заслуженные награды за участие в боях Великой Отечественной войны, но и написать целый ряд книг, посвященных исследователям и первооткрывателям новых земель. Новая книга посвящена освоению сибирских и дальневосточных земель, постепенному их вхождению в состав Российского государства. Последняя треть XVI и первая половина XVII веков считаются вторым, завершающим периодом эпохи великих географических событий, который характеризуется, в первую очередь, открытием русскими людьми Сибири и Дальнего Востока, достижения ими границ Западной и Восточной Сибири на севере и северо-востоке, а также берегов Берингова и Охотского морей. Автор рассказывает о древних государствах на территории Сибири, о процессах этногенеза, об археологических открытиях отечественных ученых. Глава «Русские первопроходцы на Камчатке» довольно подробно рассказывает о тех, кто первым открывал нашу землю, причем первое знакомство русских с полуостровом и его народами начиналось именно с севера, с мест, где проживали «коряцкие жители».

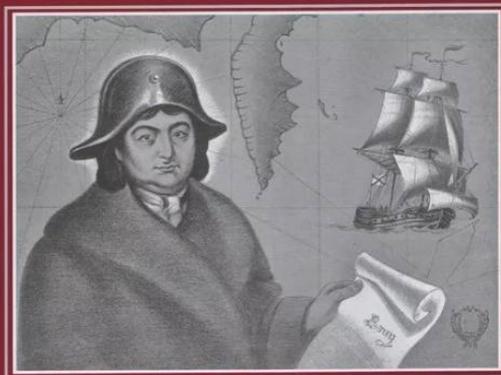


Продолжает тему открытия и освоения Камчатки книга Валерия Арова «О камчатской земле написано...». Валерий Николаевич Аров, приехавший сюда с дипломом учителя в 1962 году, сразу же проявил большой интерес к истории этого уникального края. Впоследствии, работая преподавателем Камчатского технического университета, он получил заслуженное признание как краевед и популяризатор сведений о важнейших вехах жизни полуострова. Названия статей, включенных в сборник, говорят о широте интересов ученого – «Патриарх камчатского мореходства», «Камчатские» японцы», «Б. Дыбовский – камчатский этнограф и языковед», «Административно-территориальное управление Камчатским краем в 1697-1917 гг.», «Способы добычи и обработки рыбы у коренных народов Камчатки». Им был разработан спецкурс «История Камчатки», который ведется на кафедре исторического факультета КамГТУ.

БИБЛИОТЕКА  
«Вопросов истории Камчатки»

В.Н. Аров

«О Камчатской земле  
написано...»



Вот уже четверть века в Камчатской научной библиотеке им. С.П. Крашенинникова проводятся ежегодные краеведческие Крашенинниковские чтения. Отмечу, что наша Корякская библиотека несколько раз принимала в них участие. 220-летию Святителя Иннокентия (Вениамина), миссионера, просветителя, лингвиста и этнографа были посвящены чтения, прошедшие в Петропавловске-Камчатском в 2017 году. Несмотря на то, что прошло уже три года с даты проведения масштабного мероприятия, его материалы, изданные в виде сборника «...Во все концы, достигнет россос слава», обладают большой ценностью для всех, кто интересуется историей нашего края. Первая часть издания собрала доклады и сообщения, объединенные тематикой истории православия и духовного просветительства на Камчатке. Это рассказы о маршрутах поездок Святителя Иннокентия, его последователей, о том, как происходило воцерковление аборигенов Камчатки, Курильских и Алеутских островов, Аляски; это исследования документов Камчатской епархии и архивов. Вторая и третья части сборника – статьи, посвященные географии и животному миру полуострова, его истории и этнографии.



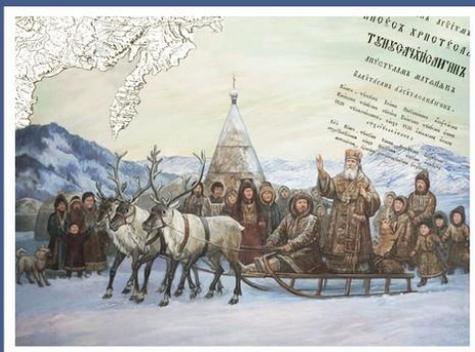
Так, выступление немецкого ученого Эриха Кастена, неоднократно бывавшего в Корякии, открывает новые страницы Сибиряковской экспедиции начала XX века, возглавлял которую Владимир Иохельсон. А наша землячка из Тигиля, Ольга Каккиковна Алексеева посвятила свой доклад национальному селу Лесная. Коллектив авторов, среди которых член военно-исторического общества В.А. Петренко, контр-адмирал в отставке К.А. Шопотов, изучал портреты и исторические реконструкции Витуса Беринга, придя в финале к парадоксальному выводу о том, что настоящим изображением знаменитого мореплавателя все-таки нужно считать давно известный портрет, растиражированный за двести с небольшим лет по всем странам и континентам.

XXXIV

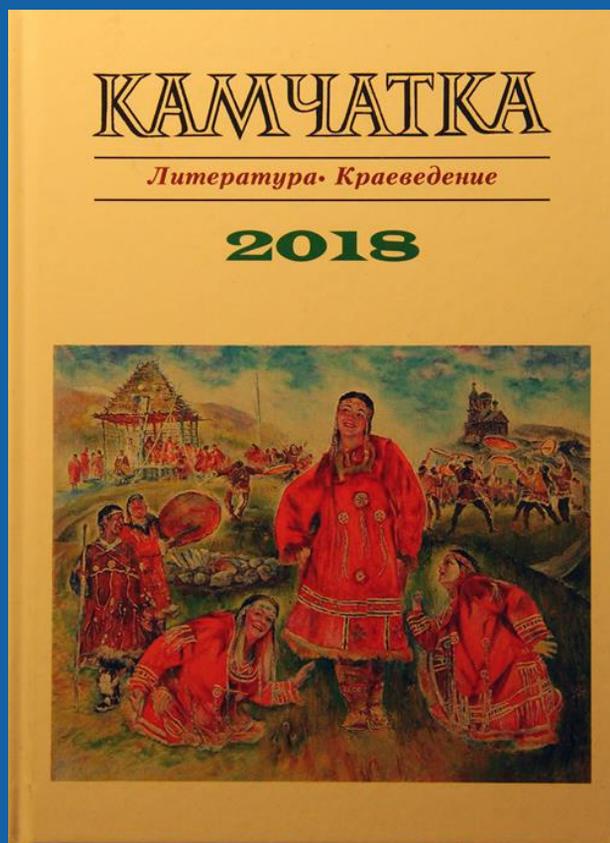
Крашенинниковские чтения

ВО ВСЕ КОНЦЫ  
ДОСТИГНЕТ РОССОВ СЛАВА

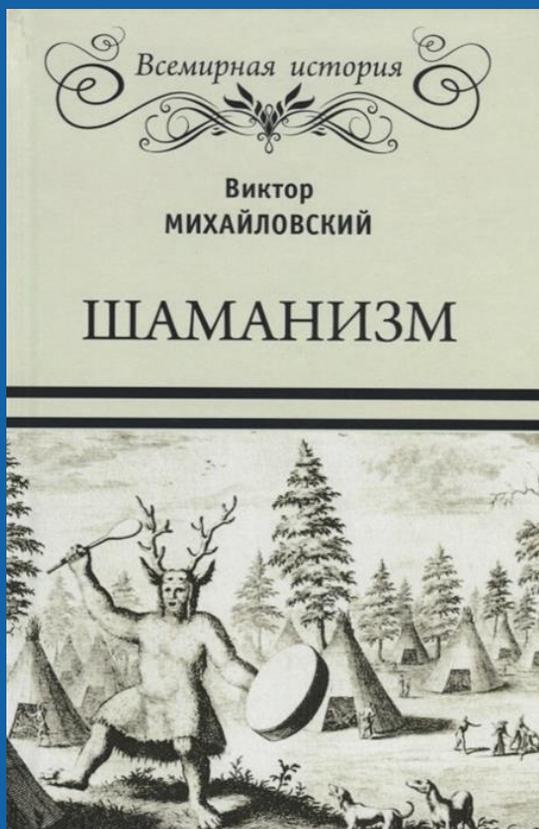
к 220-летию со дня рождения  
СВЯТИТЕЛЯ ИННОКЕНТИЯ (ВЕНИАМИНОВА)



Камчатская холдинговая компания «Новая книга» является одним из самых известных и признанных издательств, которое занимается выпуском новых книг, посвященных нашему краю. Ежегодный сборник «Камчатка (Литература. Краеведение)» - показательный пример служения малой родине. Он собирает под своей обложкой художественные произведения и публицистику как известных авторов, так и начинающих писателей. Так, в сборник 2018 года вошли стихи признанных камчатских поэтов Владимира Нечаева, Валентина Пустовита, а также нашего земляка, паланца Владислава Милосердова. Учительница из Слаутного Людмила Дрокина рассказывает об истории села и знаменитого совхоза «Пенжинский», и рядом – рассказ-посвящение Татьяне Петровне Лукашкиной, вышедший из-под пера камчатского журналиста и писателя, музыканта Валерия Кравченко.



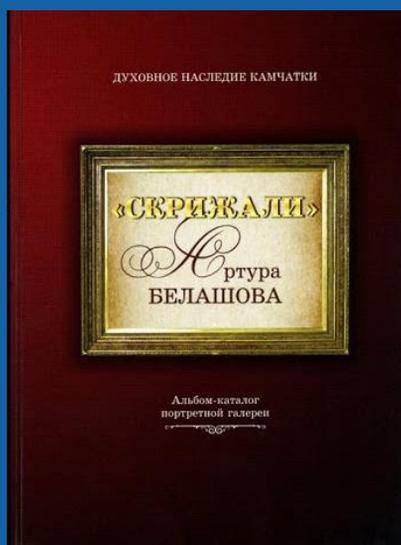
В серии «Всемирная история», выпускаемой издательством «Вече», вышла книга русского историка и этнографа В.М. Михайловского «Шаманизм». Написанная и впервые изданная в конце XIX века, книга – первая на то время попытка систематизации и обобщения значительного массива материалов, собранных в разных регионах земного шара. Со свойственным тому времени отношением к религиям малых народов, автор оценивает шаманов и их деятельность или с позиций ученого-скептика, развенчивая фокусы, или с позиций сугубо христианских, видя в духах и божествах шаманов исключительно нечистую силу. Тем не менее это издание и сегодня ценно и интересно – ценно как памятник научно-исторической мысли, в котором содержится большое количество этнографических свидетельств и материалов, сегодня практически недоступных.



Автор сборника рассказов «Записки северянина» Павел Сафонов считает себя человеком вполне ordinary, хотя жизненную школу прошел неплохую. Три года службы в Забайкальском военном округе, учеба в Иркутском сельхозинституте на охотоведа, практика на Байкале, а затем волею судьбы оказался в Ачайваяме. Там он пришел к выводу, что самая выгодная должность – рабочий. Устроившись слесарем в оленеводческий совхоз, стал жить по принципу «как надо», но не «как все». Что из этого получилось, вы узнаете из его рассказов, героями которого стали оленеводы и охотники, рыбаки и «большие начальники».



В далеком уже 1993 году портрет писателя Георгия Поротова стал первым экспонатом знаменитой сегодня художественной галереи «Скрижали Камчатки». Ее основатель – подвижник камчатской культуры Артур Изосимович Белашов не предполагал, что его начинание станет основой появления уникальной коллекции, включающей в себя портреты выдающихся людей, тех, чья жизнь посвящена нашей земле. Первооткрыватели, исследователи и устроители Камчатки – Владимир Атласов, Витус Беринг, Василий Завойко, братья Максутовы, Иван Крузенштерн, Степан Крашенинников, Георг Стеллер; миссионеры и просветители – Святитель Иннокентий (Вениаминов), Святитель Нестор Камчатский, камчатские священнослужители владыка Игнатий, архиепископ Артемий, протоиерей Ярослав Левко; нескончаемый ряд деятелей культуры Севера – Кирилл Килпалин, Георгий Поротов, Кецай Кеккетын, Татьяна Лукашкина, Владимир Косыгин, Иосиф Жуков, Николай Лазарев, Екатерина Гиль, Даниил Яганов, Александр Гиль, Сергей Кевевтегин, Борис Жирков, Вадим Санаков, Александр Пироженко и Виктория Крупина, Галина Харюткина, Надежда Хелол – это лишь малая часть бесценного собрания, которое сегодня передано Камчатскому художественному музею. Два года назад был издан каталог галереи «Скрижали Камчатки», который дает возможность жителям самых отдаленных уголков края воочию увидеть собранные в ней портреты.



Наши читатели – счастливые люди. Они могут позволить себе роскошь знакомства с книгами, которые открывают нам целый мир, мир, в котором можно погрузиться в глубь веков, пройти вместе с Атласовым тропами корякских охотников, проплыть вместе с Берингом к туманным и негостеприимным берегам неизвестного острова, который будет носить его имя; мир, в котором воспоминания основателя легендарного ансамбля «Мэнго» звучат как будто в первый раз; мир, в котором наша тундра и сопки, холодное море и прозрачные реки – наше прошлое, настоящее и будущее.

