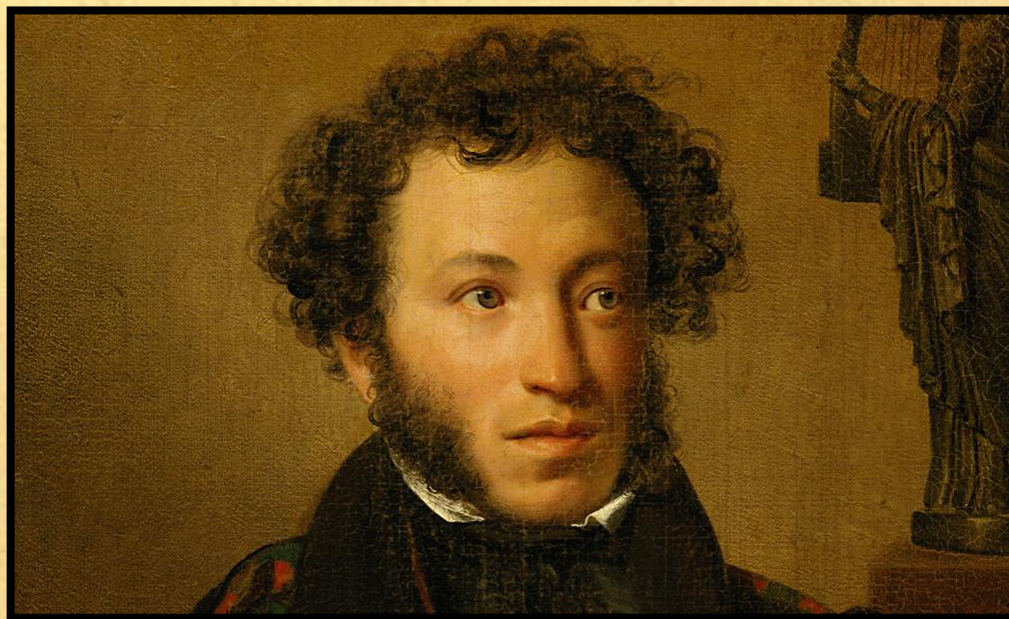


МБУК «Корякская центральная библиотека им. К. Кеккетына»



(1799-1837)


Виртуальная беседа

«Творивший дух Родины»

(10 февраля - День памяти А.С. Пушкина)

Палана
2021

+12




*Все прошло, пролетело, пропало,
Отзвонила дурная молва.
На снега Черной речки упала
Запрокинутая голова.*

*Смерть явилась и медлит до срока,
Будто мертвой водою поит.
А Россия широко и строго
На посту по-солдатски стоит.*

*В ледяной петербургской пустыне,
На ветру, на юру площадей
В карауле почетном застыли
Изваянья понурых людей –*

*Мужики, офицеры, студенты,
Стихотворцы, купцы и князья;
Свечи, факелы, черные ленты,
Говор, давка, пробиться нельзя,*

*Над Невой и над Невским, и дальше,
За грядой колоннад и аркад,
Ни смятенья, и страха, ни фальши –
Только алого солнца закат...*



10 ФЕВРАЛЯ 1837 ГОДА В 2 ЧАСА 45 МИНУТ пополудни оборвалась жизнь Великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Его трагическая смерть потрясла всю Россию. Широкое общественное возбуждение, вызванное убийством Пушкина, по свидетельству современника, «объясняли не только гибелью великого поэта, но главным образом тем, что Пушкин был чуть не единственной опорой, единственным представителем народной вольности...». Дуэль и смерть Пушкина, затравленного самодержавием и его холопами, были трагическим завершением той борьбы, которую вел гениальный поэт с реакционным дворянством за судьбы русской литературы.

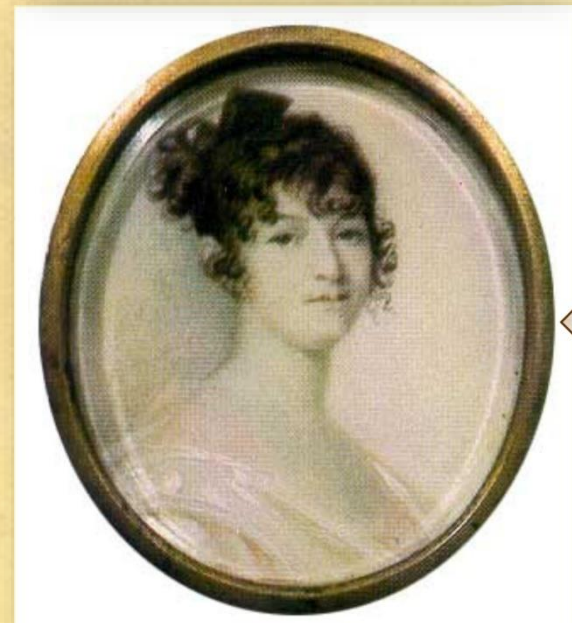


Александр Сергеевич Пушкин родился 26 мая (по старому времени) 6 июня (по новому времени) 1799 года в Москве в дворянской помещичьей семье.

Отец поэта, Сергей Львович, небогатый помещик, человек образованный, хорошо знал литературу, был знаком со многими русскими писателями и сам немного писал.



Мать, Надежда Осиповна, приходилась внучкой арапу царя Петра I, впоследствии русскому генералу Ганнибалу. Прадедушка, Абрам Петрович Ганнибал «Арап Петра Великого».





Детей в семье Пушкиных было трое. Старшая -Ольга, второй - Александр, младший – Лев. Любовь к родному языку маленькому Пушкину привили бабушка, Мария Алексеевна Ганнибал, превосходно говорившая и писавшая по-русски, и няня Арина Родионовна.



Маленького Сашу растила няня Арина Родионовна Яковлева, которая была неграмотной, но знала много и складно. Именно у своей няни Пушкин получил первые уроки литературного мастерства.



В 12 лет, получив зачатки домашнего образования и воспитания, Александр был отвезен учиться в новое, только что открывшееся 19 октября 1811 г. учебное заведение- Царскосельский Лицей под Петербургом, место, где Располагалась летняя резиденция русских императоров.

19 октября 1811 г. Пушкин в числе 30 воспитанников был принят в этот лицей, где преподавателями были самые передовые светила науки и педагогики того времени.





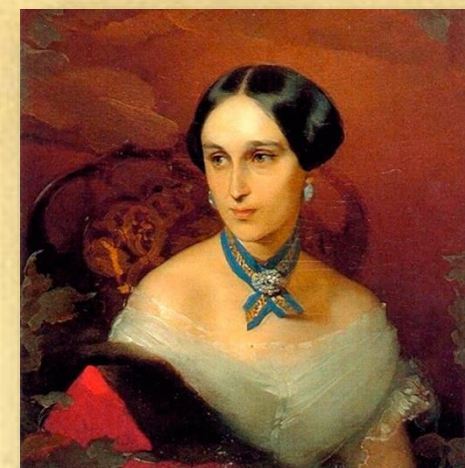
Творческая жизнь Пушкина начинается в годы национального патриотического подъема, вызванного войной 1812 года, пробудившей патриотические чувства юного поэта. Другим явлением, определившим духовное и нравственное развитие Пушкина, было начавшееся еще в годы его пребывания в лицее освободительное движение в среде дворянской молодежи, в дальнейшем движение декабристов. Самым ранним дошедшим до нас поэтическим произведением Пушкина-лицеиста явилось стихотворение «К Наталье» (1813), написанное в духе любовных посланий того времени.

После окончания лицея, Пушкин «окунулся» в бурную петербургскую жизнь: служба в министерстве иностранных дел, светские развлечения, творчество.

«Неосмотрительность» в поступках и суждениях, вольнолюбивые стихи вскоре навлекли на поэта гнев царя. Годы ссылки оказались для поэта очень обременительными, но спасли от ужасной участи его соратников, которые оказались на Сенатской площади в 1825 году.

В 1826 году, когда ссылка была прервана, а сам А. Пушкин вызван в Петербург на прямой вопрос царя Николая I, что бы поэт делал в день восстания, тот бесстрашно ответил: «Был бы в рядах мятежников...»





Чуть более двух лет длилась ссылка в селе Михайловском. Она закончилась в сентябре 1826 года. Пушкин вернулся в Москву. В мае 1829 г. он посватался в Москве к юной красавице Наталии Николаевне Гончаровой.



6 мая 1830 г. состоялась помолвка Пушкина с Натальей Гончаровой. Отец выделил ему деревеньку Кистенёвку в Нижегородской губернии, вблизи от отцовского имения села Болдино.

Поэт отправился туда, однако начавшаяся в Москве эпидемия холеры и расставленные повсюду карантинные задержали Пушкина в Болдино с 7 сентября по 2 декабря 1830 г.



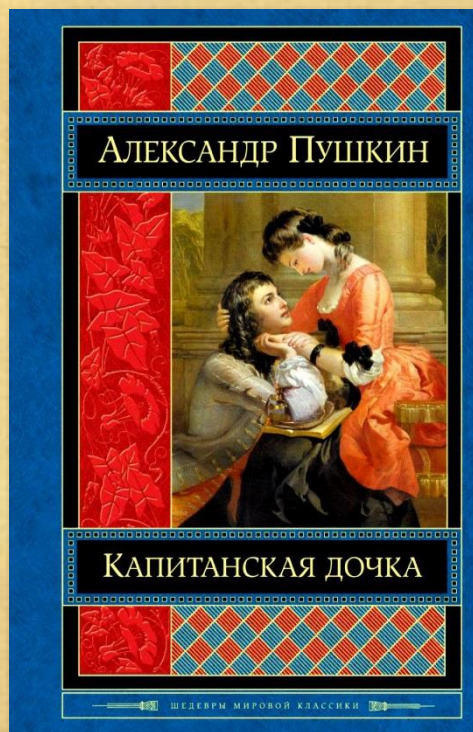
В начале 1834 г. в Петербурге появился француз барон Дантес. Он влюбился в жену Пушкина и стал за ней ухаживать.



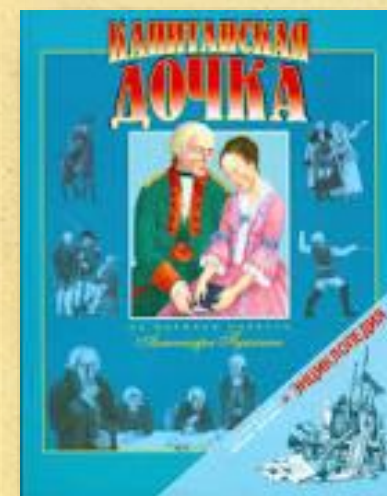
8 февраля 1837 года, в 5-м часу вечера, на Черной речке в Петербурге состоялась роковая дуэль, на которой Пушкин был смертельно ранен.



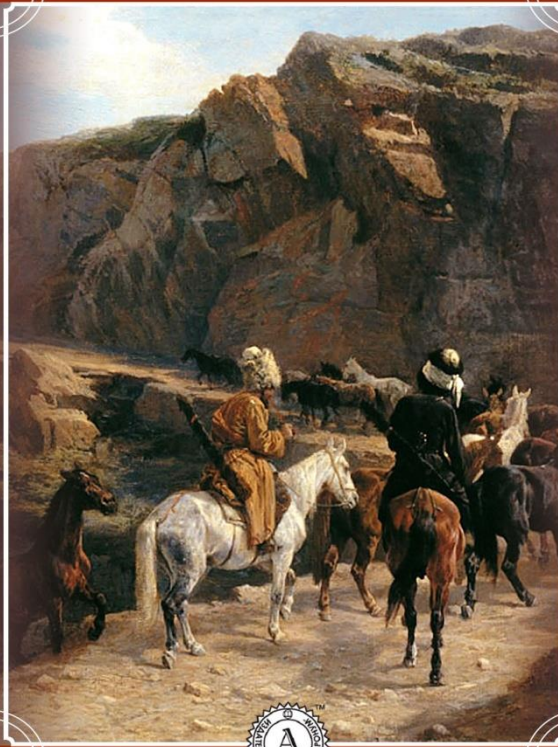
**В 2021 ГОДУ ДВА ПРОИЗВЕДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА
ОТМЕЧАЮТ ЮБИЛЕЙ – ЭТО
«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА» И
«КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК»**



“Капитанская дочка” – это произведение о чести, о важности оставаться верным своему слову, о любви и верности. В повести очень контрастно изображается честность и предательство, при этом, честность двух противников сближает героев.



А. С. ПУШКИН КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК



Поэма «Кавказский пленник» посвящена Н.Н. Раевскому, другу Пушкина, сыну героя войны 1812 г. Раевский поддержал Пушкина в 1820 г., когда поэту выдвигались обвинения, вследствие которых он был сослан на Юг.

Поэма состоит из двух частей и эпилога. Примечания к поэме составлял сам Пушкин. Они носят исторический или этнографический характер.

В первой части описано пленение русского, его жизнь в ауле и помощь молодой черкешенки. Во второй части между черкешенкой и пленником происходит объяснение. Черкешенка признаётся в любви, а пленник изливает свои страдания: «Ты видишь след любви несчастной...». Черкешенка помогла ему бежать, но сама не захотела уйти: «Ты любил другую!.. Найди её, люби её...» Девушка не видит смысла в жизни и топится в реке.

Тематика поэмы традиционная для романтиков: свобода внутренняя и внешняя, неразделённая любовь. Несвободными в каком-то смысле оказываются все герои. Черкешенку отец и брат хотят отдать замуж за нелюбимого в другой аул. Даже черкесы несвободны, испытывая давление русских, даже казак не может спокойно спать, а дева петь на берегу станицы, потому что «чеченец ходит за рекой».

Пушкин – великий русский национальный поэт. Он стоит в ряду таких гениальных художников слова, как Шекспир, Гёте, Лев Толстой...



Памятник Пушкину Александру Сергеевичу в г. Москва

На открытии памятника А.С. Пушкину в 1880 году И.С. Тургенев сказал о великом поэте: «...нет сомнения, что он создал наш поэтический, наш литературный язык и что нам и нашим потомкам остается только идти по пути, проложенному его гением».